

Stephan Bruckmeier
Kirchenstraße 15, A-3032 Eichgraben
Robert-Stolz-Weg 12, D-74080 Heilbronn
Stephan.Bruckmeier@gmx.de

Geboren 1962 in Wien.

Über 200 Theaterprojekte in Deutschland, Frankreich, Kenia, Mosambik, den Niederlanden, Österreich, Ungarn und den USA.

Ausgezeichnet mit der Josef-Kainz-Fördermedaille Wien, dem Karl Skraup Preis Wien, dem Kölner Theaterpreis, dem Baden-Württembergischen Jugendtheaterpreis und der Stuttgarter Ehrenmünze.

1987 - 1992 Inszenierungen in der freien Wiener Theaterszene

1992 - 2012 regelmäßiger Gast am Volkstheater Wien

1998 - 2008 Mitglied im Leitungsteam des Theater Rampe in Stuttgart

2000 - 2004 künstlerischer Leiter des Donaufestivals Niederösterreich

2004 - 2013 regelmäßiger Gast beim Carinthischen Sommer

2006 - 2012 Leiter des Autorenprojekts 6 and the City auf dem Fernsehturm Stuttgart

Seit 2012 regelmäßiger Gast an den Schauspielbühnen Stuttgart

Seit 2013 regelmäßiger Gast am Altonaer Theater Hamburg

Seit 2014 regelmäßiger Gast bei den Burgfestspielen Jagsthausen

Seit 2016 Obmann-Stellvertreter des Vereins für Kunst und Kultur Eichgraben / NÖ

Seit 2017 regelmäßiger Gast am Theater der Altstadt Stuttgart

Regisseur zahlreicher Ur- und Erstaufführungen für Theater und Oper.

Autor von Theaterstücken und Bearbeitungen, u.a. „Die blaue Tundra“, „Das kalte Gesicht“, „Peace“, „Ich bin die Stuart“ - alle www.kaiserverlag.at

Herausgeber von „meeting nairobi“ (Mandelbaum Verlag 2012) und „fares Wissen“ (Kenya Art Projects / misereor 2020).

Seit 2006 eigene Bühnenprojekte u.a.: Telefongespräche mit Ernst Jandl, Fritz Lang - Die Entscheidung, Flying, Wo ist Afrika u.a. in Aix en Provence, Amsterdam, Berlin, Bonn, Brunn, Leverkusen, Nairobi, Paris, Pittsburgh, Prag, Riga, Stuttgart, Villach, Wien.

2009 Gründung des Hope Theatre Nairobi in Kenia und des 1. Festivals für Slum Theater. Das Hope Theatre Nairobi reist seit 2012 jährlich nach Europa und präsentiert in bildungspolitischen Theateraufführungen ein authentisches, großstädtisches und modernes Afrikabild.

Theaterpädagogische Bildungsprojekte u.a. an der Universität Debreen, der Universität Stuttgart, den Jugendclubs in Halle und Potsdam, der Theaterakademie Vorpommern sowie mit dem Hope Theatre Nairobi in über 50 Schulen.

Bruckmeier lebt in Niederösterreich, Baden-Württemberg und Nairobi.

Bruckmeier zu seiner Arbeit:

„Was mich antreibt? - Der Glaube an die Allgemeine Erklärung der Menschenrechte der Vereinten Nationen und an die Notwendigkeit der Kunst.“